Вишивана Україна

Проектно – пошукова робота активу бібліотеки

Керівник: *Мирна Тамара Григорівна*

Учасники: *учні 8 класу*

Час проведення: *2013 -2014 навчальний рік*

Мета і завдання проекту:

- *знайомити зі зразками витворів майстрів вишивки;*
- *зберігати традиції вишивки, розкривати її красу;*
- *розвивати бажання зберігати глибинну символіку вишиванок, заглиблюватись в історію;*
- *виховувати повагу до культури рідного краю і мистецьких здобутків народних майстрів;*
- *формувати естетичні, родинні, культурі , громадянсько – патріотичні цінності.*

Результатом проекту стала вишита карта нашої держави,де кожна область представлена орнаментом , характерним саме для цієї території

Учасники проекту:

Керівник: Мирна Т.Г.
Учасники:
Карина Соколова,
Родіон Теріца,
Анастасія Білик,
Назар Мирончук,
Максим Соболь,
Назар Майстренко,
Борис Сушко.

Підчас роботи над проектом нами зібрані матеріали про історію рушника, його види, застосування у побуті, види орнаментів, які використовувують майстрині вишивки

Назар Мирончук

Борис Сушко

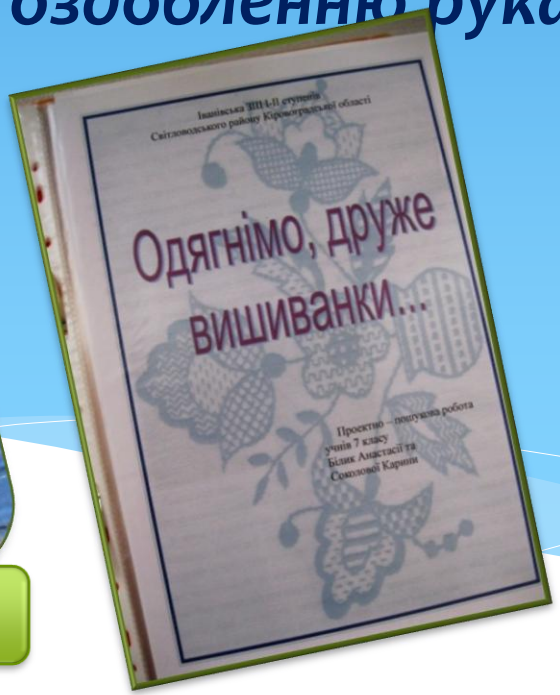
Крім предметів побуту вишивкою прикрашали й одяг, як чоловічий так і жіночий.

Під час роботи над проектом ми зібрали матеріал про види сорочок.

Чоловічі сорочки бувають трьох видів «гоцулка», «чумачка», «українка», але орнамент скрізь розміщений на грудях, манжетах і комері.

А от у жіночих сорочок основна увага приділялась оздобленню рукава.

Карина Соколова



Анастасія Білик

Працюючи над проектом ми зібрали матеріал про історію вишивки і дізналися, що ще в VI столітті до нашої ери люди вже прикрашали вишивкою на грудях, що нині існує понад 100 різних технік вишивання. Наша ж картина вишита технікою «хрестик».

Родіор Теріца

Також нами підібрана велика колекція узорів.

Багато з них прикрасили нашу роботу.

Максим Соболь

Вишивка побувала в родинах учнів і кожен вклав в цю роботу частинку своєї душі.

Ми впевнені, що в невичерпній скарбниці духовної культури нашого народу буде і надалі розвиватися винятково важлива її частина – вишиванка, адже з нею пов'язана вся багатовікова історія українського народу, його творчі пошуки, радість і горе, його перемоги і поразки, сподівання на майбутнє, адже вишиванка - це духовний символ українського народу, рідного краю, батьківської оселі, тепла материнських рук.

Коріння у землі, а в небо — пишне віття.
У світі — українці нам ім’я.
Іде в майбутнє рідна Україна,
У світле і високе майбуття.
І наш народ — одна свята родина,
А кожен з нас в родині цій дитя.